

Communiqué de presse Casser une formation c'est briser les potiers

La formation de la Maison de la Céramique du Pays de Dieulefit, dans la Drôme risque de disparaître.

Depuis 1997, la Maison de la Céramique du Pays de Dieulefit forme de futurs céramistes. Cette formation créée par des potiers pour des potiers a aujourd'hui acquis une renommée internationale dans toute la profession et plus largement dans l'Art Contemporain.

Alors qu'il y a 4 ans, la Région Auvergne Rhône Alpes investissait dans la qualité de cette formation en augmentant ses financements ; en février dernier, elle nous annonçait sans en expliquer les raisons une diminution des subventions jusqu'à moins de 50% d'ici 2025.

Rien ne justifie cette décision.

- Actuellement le taux d'installation à la fin de la formation est de 70% et le nombre de candidatures ne cesse d'augmenter.
- La commune a acquis une reconnaissance « Ville et Métiers d'Art » de par la dynamisation économique et touristique du territoire initiée par de jeunes céramistes installés après leur formation.

Si la splendeur des Métiers d'Art Français perdure aujourd'hui, c'est grâce à de telles formations. En revenant sur ses engagements, la Région met en péril l'avenir de toute une profession. Plus grave encore, il est question ici d'un appauvrissement de l'artisanat d'art français et plus largement de l'Art Contemporain dans toute sa diversité.

En introduction du site du ministère de la Culture on lit :

« Les métiers d'art sont l'héritage de savoir-faire précieusement élaborés au fil des siècles. (...) Ce patrimoine immatériel fait partie de notre culture. (...) Pour assurer la relève, il faut favoriser la transmission. (...) Transmission, passion, innovation, esprit d'entreprise... les métiers d'art sont porteurs de développement humain. Métiers manuels et métiers artistiques, ils suscitent sans cesse de nouvelles vocations. Métiers d'hier et d'aujourd'hui, les métiers d'art sont surtout des métiers de demain. »

La décision de la Région Auvergne Rhône Alpes va à l'encontre de cette recommandation. La diminution des financements publics impose une économie de formation composite, conduisant au démantèlement volontaire de la qualité de l'enseignement.

Nous contestons cette décision et souhaitons créer un sursaut de conscience pour que ces financements soient maintenus.

Nous avons besoin de vous pour faire entendre notre voix car nous sommes un petit centre de formation, à l'échelle humaine, dans une petite commune rurale.

maison de la céramique Dieulefit



Sans votre aide pour relayer notre parole, nous ne serons pas entendus.
Notre combat va bien au-delà de notre centre de formation.

Notre lutte existe pour que l'art, la culture et les métiers d'Art existent, en territoire rural, à l'échelle nationale et internationale.

Une manifestation publique **Vendredi 2 Septembre 2022, à partir de 17h** devant la Maison de la Céramique du Pays de Dieulefit.

Suivra le vernissage de l'exposition d'anciens élèves de la formation.

Nous vous convions à cette mobilisation pour couvrir l'évènement et en faire l'écho.

Merci d'avance pour votre présence.

L'équipe de la Maison de la Céramique du Pays de Dieulefit,
Les membres de l'association des Céramistes du Pays de Dieulefit Profusion

